

# 鬼 仏 表

[illegible]

文々。新聞 第123季 号外1  
東方大学 講義・単位取得情報  
第123季 夏学期版

## ～ 目次 ～

	この冊子について . . . . .	1
講義情報 - 必修	弾幕学 . . . . .	2
	第二外国語 . . . . .	6

## この冊子について

### 鬼仏表について

講義はアンケートに回答があった物のみを集計しています。すべての講義が集計されているわけではないのでご了承ください。特に学部の専門科目はデータが少なく、ほぼ全員が取る教養課程の科目が大部分を占めているのが現状です。鬼仏表の一層の充実をはかるためにもアンケートの協力をお願いします。

また、授業名・授業評価は第122季(2007年)の物です。授業内容は突然変更されることがあるのでご注意ください。

### 表記方法について

講義はおおよそ、目次で示したような科目種別順で並んでいます。  
また、以下が凡例となっています

教員名 [講義名] (評価方法) 【鬼仏度】 コメント × コメント ・ コメント.....
---

#### 1. 教員名・講義名について

基本的に講義情報に基づき表記してありますが、一部の例外もあります。

また担当教員が複数いる必修科目に関しては講義名は一括して最初に表記しています。

#### 2. 評価方法について

評価方法は漢字・カタカナ一文字で表記しています。意味は次の通りです。

中：小テスト・中間試験、末：期末試験、レ：レポート、出：出席、発：発表

#### 3. 鬼仏度について

鬼仏度は大鬼<鬼<仏<大仏の4段階で表記していますが、一部の例外もあります。

#### 4. コメントについて

コメントの頭の記号は：良い評価、×：悪い評価、・：その他を表しています。コメントはアンケートに記載されていた物から選択した物です。

本冊子により生じたいかなる損害も当部では責任を負いません。御了承ください。

# 【必修/弾幕学】

## 弾幕学概論/基礎/I/II<sup>1</sup>

### 博麗 霊夢（末）【仏】

初心者にも分かりやすい。 普通の授業で普通の筆記試験。

授業を真面目に受けてれば良以上は堅い。

- ・出席点ならぬ賽銭点があるらしい。賽銭奮発したら明らかに出来てなかったのに可どころか優が来た。

### 霧雨 魔理沙（末レ）【鬼】

×筆記試験はそこそこ難しい。 レポート課題は多いけど提出は自由。

レポート加点無制限。自信がない人はレポートで稼ぐべし。

### 十六夜 咲夜（末レ）【鬼】

×レポートの採点がシビア。実質試験一発勝負。

レポートが難しい代わりに試験は簡単。

- ・胸の話題とカンニングは厳禁というのは有名な話。これで毎年死者が出る。

### 中国っばい教員（末）【大仏】

ゆるい。 教員名を本名で書くと不可は絶対来ない。可もまず来ない<sup>2</sup>。

弾幕苦手な人にはもってこい。

- ・弾幕学は2年にレベルが上がるから1年に楽すると2年が大変かも。

### パチュリー・ノーレッジ（末）【大鬼】

休講が多い。 代行としてたまに来る小悪魔教員が良い人。

×調子の悪い日は喘息で聞き取れない。調子の良い日は早口で聞き取れない。

×授業もテストも難しすぎ。 ・仲良くすると良い参考図書教えてください。

### アリス・マーガトロイド（末出実）【仏】

・出席点の比率が多い。自分の授業に出てきてくれると嬉しいらしい。

基本からの授業。割と普通。

### 鈴仙・優曇華院・イナバ（末レ）【仏】

東方大では数少ないマトモな教授。授業は普通。テストも普通。

×実演難っ！ ・物理系なのに所属は何故か八意研。

- ・八意教授に対する愚痴が多い。

---

<sup>1</sup> 年度や学部によって科目名がコロコロ変わります（^^；）。

<sup>2</sup> ということで、本名は伏せさせていただきます。

#### 風見 幽香（未レ）【大仏】

優しいオバ...、いやお姉さん。      かなり良い人。

出席は救済用。1年生のことをちゃんと考えた授業。

- ・よく花を持ってくる。      ・本性はドS。
- ・実は東方大の中では古参らしい。大改装前の東方大について話してくれる。

#### 小野塚 小町（出末）【大仏】

休講が多い。半分以上休講だった学期もあるらしい。

評価が大ざっぱ。優大量生産。      ×授業に対するやる気が無い。

- ・一旦四季教授に対する愚痴が始まると止まらない。      ・江戸っ子気質。

#### 河城 にとり（出レ末）【仏】

人間に優しい。      ×人間以外には厳しい。      ・機械オタ。

#### 永江 衣玖（出レ末）【仏】

前バラシ多数。      ×場の空気呼んで、容赦ないレポートを出す。

- ・今年から来た人。      ・対戦弾幕に重点を置いた授業。

## 弾幕演習（初級）

#### 中国っばい教員（出末発）【大仏】

まさに初級。      本名で評価大幅アップはここでも有効。

弾幕演習のオアシス

#### 小悪魔（出末発）【大仏】

授業も説明も教官も優しい。      泣きついたら可にしてもらえた。

図書館にいる助教授。仲良くなると図書館に入りやすくなる。

×スペカは苦手らしい。説明だけで終わる。

- ・ノーレッジ教授のアシスタントや図書館の司書としても有名な助教授。何気にスタイルが良い。      ・バナナはおやつにはいりますか？

#### アリス・マーガトロイド（出末発）【仏】

体力温存できる。      人形魔法は覚える価値が有ると思う。

×理論が多く、運動が少ない。

#### 上白沢 慧音（出レ末発）【大鬼】

×演習にレポートを出すな。      ×学期後半レベルアップしすぎ。何が初級だ。

- ・曰く「私みたいな人が厳しくしないと東方大はダメになる」とのこと。

#### 河城 にとり（出末発）【鬼】

人間大好き。「なんだい盟友？」      ×ちょっと馴れ馴れしい。

## 弾幕演習（中級）

### 博麗 霊夢（出未発）【鬼】

普通の授業。 概論の時よりやる気がある。 ×弾幕激しい。  
×座布団避けられないよ教授！

### 霧雨 魔理沙（出未発）【鬼】

中間の発表は任意。やればやるほど得点が増える。 ノリがいい。  
×授業中よく当てる。 ×ちゃんと予習・復習しないと厳しい。

### パチュリー・ノーレッジ（出未発）【大鬼】

先生かわいい。 ×話すスピードが速すぎる。 ×ボソボソして聞こえない。  
×絶対中級じゃないよ…。 ・噂の絶えない6号館地下に詳しいらしい。

### 十六夜 咲夜（出未発）【鬼】

弾幕を張る側と避ける側の両方を解説してくれる。 プリントが完璧  
×明らかに半年でやる量ではない ・たまに天然ボケな一言が飛び出す。

### 鈴仙・優曇華院・イナバ（出未発）【仏】

弾幕中級のオアシス。 中級の中では一番単位とりやすい。  
×人気過剰。ほぼ毎学期抽選。 ×新参 HOIHOI。脱落者多数。  
×中級であることには変わりはない。 ・真面目さが空回りしてる。

### 風見 幽香（出未発）【鬼】

弾幕はパワーッ！という人にお勧め。 ・大弾通常攻撃が得意になれる。  
×体力が持たない ×厳しい。 ・ここらへんからS度が増してくる。

### 小野塚 小町（未発）【大仏】

話が面白い 休講が多い 大仏を通り越して神に近い。 すごえ楽。  
弾幕演習で唯一の出席点なし ×救済はない。 ×対応が軽い。

## 弾幕演習（上級）

### レミリア・スカーレット（出未発）【鬼】

学長自ら講義。 カリスマ溢れる弾幕が身につく。 ×わがまま。  
×鬼。何だいこのボムは！？ ・れみ りあ うー！  
・実は評価は学期初めに付けてるらしい。運命が見えるとか。

### 八雲 藍（出未発）【鬼】

面倒見がいい。 教えるのに慣れてる感じ。 板書がしっかりしてる。  
×評価はシビア。 ・しっぽもふもふ。 ・テンコー。

#### 八雲 紫（出未発）【大鬼】

- × なに考えてんのか分からない。 × まさに CHAOS × 避けれる気がしない。
- × 他の弾幕上級が易しく見える。 何だかんだ言って単位はちゃんと来た。
- ・ 抽選に残る条件が厳しいらしい。

#### 四季 映姫（出未発）【大鬼】

- 弾幕としてはそこまで厳しくない。 抽選漏れが起こりづらい。
- × なんか人格を否定される。 × 単位が来づらい。

#### 風見 幽香（出未発）【鬼】

- ど S × ど S ・ ど S 習得できれば最強な弾幕。 × 容赦ない。
- ・ かなりの肉体派弾幕。 ・ 実はスペカをそれほどやらない。

#### 八意 永琳（出未発）【鬼】

- 説明はわかりやすい × 弾幕はかなりクセがある。 ・ 実は結構天然。

#### 伊吹 萃香（出未発）【鬼】

- 明るい講義。 × 講義中でも飲んでる。 ・ 素面を見たことが無い。
- ・ 対戦弾幕の人だが、最近ではきっちり普通の弾幕もやるそう。

#### 八坂 神奈子（出未発）【大鬼】

- × 1 年生相手にとんでもない弾幕。 × 居眠りするとオンバシラで叩かれる。
- ・ TA が可愛い。 神様なのにフレンドリー。

#### 岡崎 夢美（出未発）【鬼】

- この大学では数少ない教授らしい教授。 × 全体的に話の内容が古い。

#### 神綺（出未発）【仏】

- ゆるい。 この人に当たったら幸運。 × 腕は上がらない。
- × 理論が古い、弾幕は身に付かない。 でも演習上級では一番楽。

## 【必修/第二外国語】

### 魔道古典語/I/II

#### 霧雨 魔理沙（レ未）【仏】

- 素晴らしく適当。 本人曰く「こんなのフィーリングだぜ」
- × 試験は簡単ではない。 ・ 実はほとんどレポート勝負。

#### アリス・マーガトロイド（出中未）【仏】

- 授業はツン、試験はデレ。 × よく当てる。要予習。
- × 文法ばっかであり面白くない。 ・ 持ってる本を開けたことが無い。

### 小悪魔（出発）【大仏】

優しい良い人、いや悪魔。 楽な授業。 かわいい。 進度が遅い  
ゆったりした授業。 ×気を抜くと不可る。 ×「救済なんてしませんよ」

### パチュリー・ノーレッジ（中末）【大鬼】

力は付く。 どんな本が来ても読めるようになる気がする。  
×説明が意味不明。 ×無理。 ×時間切れ確定な量が出る試験。

## 月語/I/II

### 鈴仙・優曇華院・イナバ（出中末）【仏】

講義の雰囲気は良い。 段々授業に打ち解けてくる。 発音が良い。  
・月と八意研の雑談話が面白い。 ・「寝てないでもっとシャキっと！」  
×説明はわりと下手。 ×月語自体が難易度高すぎ。

### 八意 永琳（出中末）【鬼】

説明「は」わかりやすい。（原文ママ） ×範囲が膨大。 ×黒い。  
×生徒を見下してくる ・「八意 永琳」が月語で発音できたら単位との事。